

Śrīla Gaura-Kiśora dāsa Bābājī

Durant Utthāna Ékādaśī 1915,
Śrīla Gaura-Kiśora dāsa Bābājī Mahārāja
quitta ce monde.
Voici une brève biographie.



**namo gaura-kiśorāya
sāksād-vairāgya-mūrtaye
vipralambha-rasāmbhode
pādāmbujāya te namah**

Je rends mon hommage respectueux aux pieds pareils-au-lotus
de Śrīla Gaura-Kiśora dāsa Bābājī Mahārāja,
la personnification même du renoncement.
Lui qui demeure perpétuellement ravi en extase,
en raison de son Amour transcendantal pour Kṛṣṇa
pour Lequel il languit intensément.

Śrīla Gaura-Kiśora dāsa Bābājī Mahārāja fut le guru de Śrīla Bhaktisiddhānta Sarasvatī Ṭhākura — fondateur de la Gauḍīya Maṭh et maître spirituel de notre Śrīla Prabhupāda.

Vers 1830 Paramahaṁsa Śrīla Gaura-Kiśora dāsa Bābājī Mahārāja naquit dans une famille vaiśya (des exploitants en céréales), sur les rives de la Padmā au Bangladesh (à l'extrême Est de l'Inde).

Dans sa jeunesse, ses parents arrangèrent son mariage ; mais son intérêt principal concernait l'adoration de Dieu l'Absolue Personne Suprême. Quand, très jeune, son épouse mourut, il quitta le foyer pour se rendre à Vṛndāvana.

Un disciple de Śrīla Jagannātha Dāsa Bābājī lui donna initiation et le nomma Gaura-Kiśora dāsa Bābājī.

Pendant plus 30 ans, il accomplit son bhajana (service de dévotion animé d'un pur Amour) sous les arbres à Govardhana, Nandagrāma, Varṣāṇā, Rādhākuṇḍa, Sūrya-kuṇḍa, Rāval, Gokula.

En solitaire, il chante 200 000 Noms de Śrī Kṛṣṇa par jour (2 x 64 tours de japamālā). Expérimentant des sentiments sublimes pour Rādhā-Govinda, en extase, il pleure abondamment son désir de les retrouver.

Allant de-ci de-là dans les 12 forêts sacrées de Vraja, il invoquait les Noms sacrés ; d'une voix profonde, pleine de supplications, il chantait :

**kothāya go premamayi rādhe rādhe
rādhe rādhe go, jaya rādhe rādhe!**



CLIC - très bon chanteur- CLIC
splendide et sublime audio vidéo

**" Ô Rādhe Rādhé ! Où es-Tu, Ô déesse d'Amour extatique ?
Ô Rādhe Rādhé ! Toutes gloires à Toi, Ô Rādhé Rādhé ! "**

Le renoncement de Śrīla Gaura Kiṣora Dāsa Bābājī Mahārāja reste sans précédent. Parfois, il mangeait seulement l'argile sur les rives du Rādhā-kuṇḍa, ou de la Yamunā. Ou bien, il quêtait (mādhukarī) chez les Autochtones (brijbāsī) - pratique traditionnelle consistant à mendier un peu de nourriture, tout comme une abeille recueille un peu de pollen sur chaque fleur.

Il considérait tous les brijbāsī (résidents de Vṛndāvana) comme des compagnons personnels de Rādhā-Kṛṣṇa. Ainsi, il offrait ses respects à tous : personnes, animaux et plantes. À Varṣāṇā, il confectionnait quotidiennement une guirlande de fleurs pour Rādhā-Kṛṣṇa.

Après 30 années de services aimants rendus à Rādhā-Kṛṣṇa de Vṛndāvana, Bābājī vint à Śrī Navadvīpa dhāma. Il y visita tous les lieux de Divertissements de Śrī Gaurāṅga.



Il chantait ce bhajana de Narottama Dāsa Ṭhākura ; dédié à Śrī Caitanya Mahāprabhu (Gaura), il résume avec extrême humilité tous les enseignements vaiṣṇava :

**gaurā pahu nā bhajiyā goinu
prema-ratana-dhana helāya hārāinu...**

« Gaura, je ne T'ai pas adoré et j'en souffre ;
ce trésor du premā, je l'ai perdu en passant outre.
Voué au superflu, dilapidant cette vraie richesse,
je me suis noyé dans le tourbillon de mes propres bassesses.

Pour des plaisirs fictifs rejetant la compagnie des sādhu,

je fus pris dans le nœud de mes folies karmiques.
Le plaisir des sens, tel un poison mortel, constamment j'ai bu,
mais, de m'absorber dans le rasa des Gaurā kīrtana, j'ai ignoré.
Pour quelles sortes de plaisir devrais-je vivre ?

Ainsi, Narottama dāsa se lamente. »

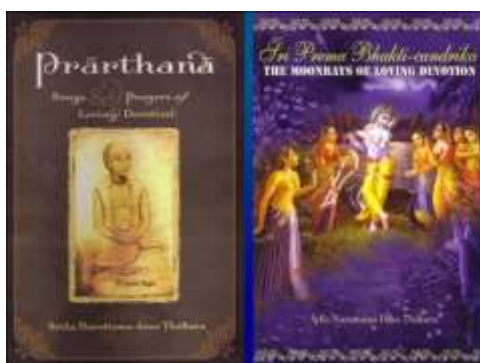
(pour nous montrer l'exemple évidemment, car il vécut saintement).



Gaura-Kiśora dāsa Bābājī incarnait le renoncement de Śrīla Rūpa et Raghunātha. Complètement détaché, il porte même, après les avoir lavés, des habits abandonnés. Il se nourrissait de riz desséché qui l'humectait d'eau du Gange.

Il possédait 2 livres de chants spirituels
écrits par Śrīla Narottama Dāsa Ṭhākura :

Prārthanā et Préma-bhakti-candrika.



Pour tenir les matérialistes à distance, pendant six mois il résida même dans les toilettes au Kuliya dharmasālā (à Koladvīpa) !

Quand les fonctionnaires locaux honteux vinrent lui proposer de lui construire un bhajana kuṭira (une hutte de méditation), Bābājī Mahārāja déclara qu'il en possédait déjà un.

Au 'Svānanda sukhada kuṅja' de Śrīla Bhaktivinoda Ṭhākura, ici à Godrumadvīpa, il écoutait le Śrīmad-Bhāgavatam.

Constamment absorbé dans bhajana, Śrīla Bābājī Mahārāja ne désirait nullement accepter de disciples. Néanmoins, en voyant l'humilité et le sincère attachement pour le bhajana du fils de Bhaktivinoda Ṭhākura, il finit par céder. Ainsi Śrīla Bhaktisiddhānta Sarasvatī Ṭhākura devint son seul disciple.

Les jours d'Ekādaśī, il jeûnait sans boire même une goutte d'eau. Le reconnaissant comme un mahā-bhāgavata ou bhajanānandī, beaucoup essayèrent de le servir, mais jamais il n'accepta.

Bābājī Mahārāja parla à un jeune marié :

« Une épouse vaiṣṇava s'avère extrêmement rare et difficile à trouver. Celui qui possède cette chance devrait la considérer comme une bénédiction de

Kṛṣṇa. La femme vénère son mari comme son guide spirituel. Pareillement, le conjoint devrait honorer son épouse comme une Kṛṣṇa dāsī, une servante aimante de Kṛṣṇa. Ainsi le mari peut protéger leur enthousiasme dans la dévotion. »

Les deux instructions principales de Śrīla Gaura Kīśora dāsa Bābājī :

- Le Nom divin de Śrī Kṛṣṇa demeure notre seul refuge. Constamment, chantons les Noms Divins, ainsi purifions notre cœur.

**Haré Kṛṣṇa, Haré Kṛṣṇa, Kṛṣṇa Kṛṣṇa, Haré Haré,
Haré Rāma, Haré Rāma, Rāma Rāma, Haré Haré.**

- Les 2 x16 syllabes du Mahā-mantra nous révéleront peu à peu la Forme spirituelle, les Qualités (guṇa) et les Divertissements de Śrī Kṛṣṇa.

Le 19 novembre 1915 (**Uttāna Ekādaśī**) Śrīla Gaura-Kīśora dāsa Bābājī Mahārāja regagna les Divertissements éternels de Gandharvikā Giridhārī (Rādhā Kṛṣṇa). Dans les Vraja-līlā, **Śrīla Gaura-Kīśora dāsa Bābājī** sert Śrīmatī Rādhārāṇī en tant que **Guṇa mañjarī**.

Un groupe de soi-disant dévots avancés voulurent appliquer à la lettre le testament de Bābājī Mahārāja : « **Traînez mon corps mort dans les rues de Navadvīpa.** » Śrīla Bhaktisiddhānta Sarasvatī Thākura, cependant, les défia de commettre un tel sacrilège.



**Nous pouvons visiter Son samādhi dans la Śrī Caitanya Maṭha,
près du Yoga-pīṭha de Śrī dhāma Māyāpura.**





Son puṣpa-samādhī (c'est-à-dire de fleurs) se trouve à côté de Rādhā kuñja Bihārī Gauḍīya Maṭha proche du Rādhā-kuṇḍa.



N. B. Bihārī (bengali) pour (sanskrit) vi-hārī = plaisir, joie.



Vraiment, tout en Śrīla Bābājī Mahārāja demeure hors pair et sublime !
Śrīla Gaura-Kīśora dāsa Bābājī Mahārāja KI JAY !

Texte source : gaudiyahistory.com
Pour info complète en anglais :
www.harekrsna.com/philosophy/.../gaura-kisora.htm
(paru dans Sajjana Tosani en 1917)



**CLIC - Belle vidéo sur les lieux saints
kothāya go premamayi rādhe rādhe en anglais !!**



